

Oui, le Maine-et-Loire vaut le voyage

L'Anjou est à la hausse dans la nouvelle édition du Guide Vert, avec plusieurs sites auréolés de deux ou même trois étoiles.

CLASSEMENT

► Les sites trois étoiles

Le département compte désormais cinq sites référencés trois étoiles (des sites qui valent le voyage selon le classement du Guide Vert) : La ville d'Angers (qui

a gagné une étoile), le château de Serrant, l'Abbaye royale de Fontevraud, le château d'Angers, la Tenture de l'Apocalypse.

► Les sites deux étoiles

Douze sites sont classés comme « valant le détour » : le musée des beaux-arts d'Angers, la tapisserie Le Chant du Monde, la ville de Saumur, le château de Saumur, Cunault, le Bioparc de Doué-la-Fontaine, le château

de Montreuil-Bellay, le château de Brézé, le château de Brissac, le château du Plessis-Bourré, le Loire angevine et le Parc oriental de Maulévrier (qui a gagné une étoile).

► Les sites une étoile



Le Mystère des Faluns est désormais classé par les sites Intéressants.

Pas moins d'une cinquantaine de sites se retrouvent étoilés en Anjou, et dans toutes les territoires du département.

Angers

Une douzaine de sites se font remarquer en ville d'Angers avec une étoile : la cathédrale Saint-Maurice, la galerie David d'Angers, le Logis Barrault, les anciens bâtiments conventuels de l'abbaye Saint-Aubin, la collégiale Saint-Martin, l'Hôtel Pincé, la Maison Bleue, l'église Saint-Serge, Terra Botanica, le quartier de la Doutre, le parc Balzac et le parc de l'Arboretum.

La région angevine

Autour d'Angers sont distingués le parc et le château de Pignierolle à Saint-Barthélemy-d'Anjou, le musée de l'aviation d'Angers-Marcé, le château du Plessis-Macé, la Pointe Bouchemaine, l'île de Béhuard, la Corniche angevine et les Jardins du château du Pin à Champlocé-sur-Loire.

Le Saumurois

Décrochent une étoile le vieux quartier de Saumur avec la tapisserie de l'église Saint-Pierre, ainsi que son hôtel de ville, l'église Notre-Dame-de-Nantilly, le musée du cheval, le Cadre Noir et l'église Notre-Dame-des-Ardilliers. Autour se distinguent Candes-Saint-Martin et sa collégiale, le château de Montsoreau, l'église de Trèves, le château de Boumois, l'Hélise terrestre de l'Orbière à

Saint-Georges-des-Sept-Voies, la ville fortifiée de Montreuil-Bellay et sa muraille médiévale, la Collégiale du Puy-Notre-Dame, la ville de Doué et ses Chemins de la rose et son Mystère des Faluns, ainsi que le village troglodyte de Rochemenier.

Le Choletais

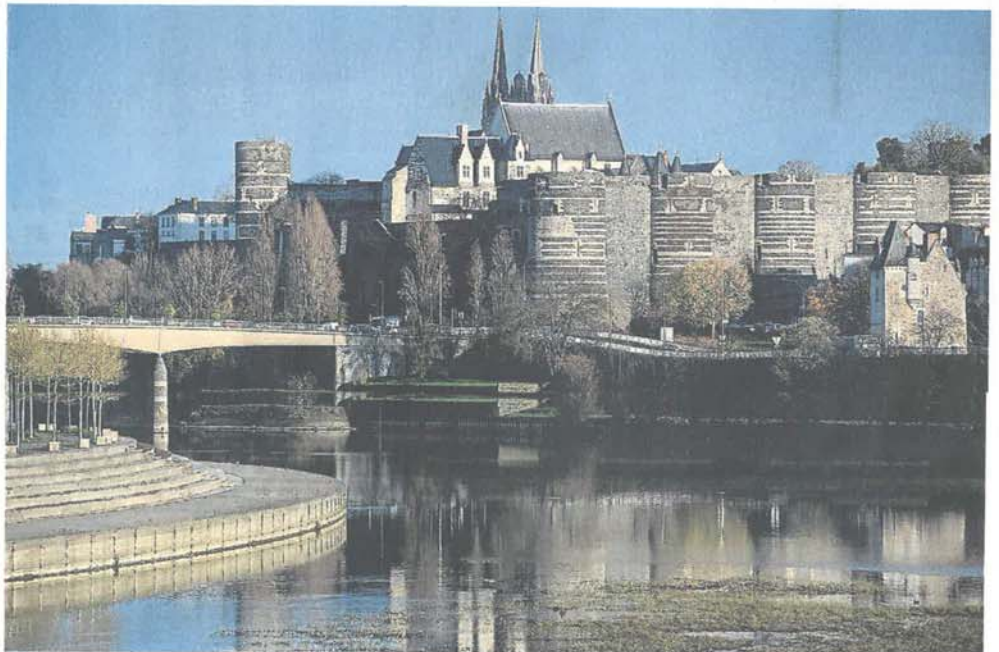
Les sites recevant une étoile dans le Choletais et les Mauges sont le Musée d'art et d'histoire de Cholet, le Musée des métiers à Saint-Laurent-de-la-Pialle, le tombeau de Bonchamps et la Tour de la Gabelle à Saint-Florent-le-Viel, la chapelle de la Bourgonnière et son retable à Bouzillé, la ville de Champcoceaux et sa promenade de Champallay.

Le Segréen

Une étoile pour le château de la Lorie à la Chapelle-sur-Oudon, la Mine Bleue à Noyant-la-Gravoyère, le Domaine de la Petite Couère à Chatelais et le Haras national au Lion d'Angers.

Le Baugeois

Sont distingués la forêt de Chandolais, le château de Montgeoffroy à Mazé et les peintures murales de l'église de Pontigné. La ville de Baugé ne reçoit pas d'étoile, mais trois de ses sites sont distingués : une étoile pour l'étonnante apothicaire de l'Hôtel-Dieu et le chœur de l'église Saint-Symphorien, et même deux étoiles pour la précieuse croix d'Anjou à la Chapelle-des-Filles-du-cœur-de-Marie.



Tout comme Nantes, Angers gagne sa troisième étoile, avec au total 38 étoiles auréolant ses sites les plus divers. Archives CO - Josselin CLAIR.

Laurent Boron, directeur d'Anjou Tourisme, arborait un grand sourire hier en accueillant Philippe Orain, le directeur éditorial de l'une des collections les plus lues par les touristes européens : celle du Guide Vert Michelin, incontournable fascicule de balade dans les régions de France (33 tomes), dans les pays d'Europe (37) et même sur le reste de la planète (25). Le tout en dix langues différentes.

Guettez bien les badauds : il est rare qu'un petit rectangle vert n'apparaisse pas derrière la bandoulière de l'appareil photo ! Du reste, le genre se porte bien : sept millions de guides papier, tous éditeurs confondus, se vendent chaque année dans l'Hexagone, un chiffre qui ne cesse d'augmenter. Internet n'a pas encore tout ruiné...

En attendant la nouvelle mouture du Guide Vert consacrée aux châteaux de la Loire, qui sortira le 15 mars,

Laurent Orain a présenté hier celle des Pays-de-la-Loire, en kiosque dès le 15 février. Dans ce volume de 426 pages, qui laisse aussi découvrir Nantes et la Loire-Atlantique, le littoral vendéen, la Sarthe et la Mayenne, l'image de l'Anjou est à la hausse, avec une quinzaine de pages supplémentaires par rapport à l'édition précédente.

Valeur du patrimoine, mais aussi travail des gens

« Il faut reconnaître que le Maine-et-Loire opère une belle moisson d'étoiles, c'est aujourd'hui l'une des plus fortes concentrations de sites étoilés en France », explique Laurent Orain, en rappelant le principe de la notation : « Une étoile marque un site intéressant, deux étoiles méritent le détour, et trois étoiles valent le voyage ».

Au registre des satisfactions, la ville d'Angers peut jubiler. Honorée

Jusqu'à aujourd'hui de deux étoiles, elle en glane une troisième, « la seule en France à réaliser ce bond en avant cette année ». Touchant le graal, elle rejoint ainsi l'abbaye royale de Fontevraud, la Loire angevine, le château de Serrant et la tenture de l'Apocalypse, au rang des sites qui valent spécialement le voyage. La cité du Roi René se hisse ainsi au niveau de Nantes, parmi 56 autres villes ou villages de l'Hexagone qui se situent au plus haut niveau d'exigence.

Au total, 38 étoiles brillent dans ses murs, « davantage qu'à Nantes », et cinq sites montent en grade en accédant au palmarès ou en gagnant une étoile supplémentaire : la Maison d'Adam magnifiquement restaurée, le Logis Barrault en tant qu'écrin du Musée des Beaux-Arts, la Collégiale Saint-Martin, la Maison Bleue du mosaïste Odorico et l'Hôtel Turpin de Crissé qui abrite la musée Pincé. D'autres ont sûrement moins de

moyens et ne peuvent pas se targuer d'une histoire aussi royale, mais peuvent sourire quand même. Ainsi Doué-la-Fontaine est-elle récompensée de ses efforts pour avoir créé le Mystère de faluns dans ses caves troglodytes des Perrières : le site gagne sa première étoile, tout comme le village troglodyte voisin de Rochemenier qui attire des dizaines de milliers de visiteurs en racontant la vie sous terre des paysans d'autrefois. A la hausse également, le Parc oriental de Maulévrier a beaucoup séduit l'équipe du guide. Il doit sa deuxième étoile à son audace et au dynamisme de son équipe. Autrefois oublié et en friches, le Parc débordait aujourd'hui d'idées diurnes et nocturnes. Comme quoi le patrimoine n'est pas la seule carte à abattre pour se distinguer dans le Guide Vert. Le travail des hommes et des femmes, souvent bénévoles, sait aussi y porter ses fruits.



L'Abbaye de Fontevraud conserve haut la main ses trois étoiles, non seulement pour l'abbatiale, mais aussi pour l'ensemble de son œuvre. Incontestable.



Seul château rural à obtenir trois étoiles, Serrant va sûrement faire des jaloux dans le département. Mais la subjectivité fait partie des choix du guide touristique.