



Pays de la Loire / Maine-et-Loire

Les faluns du Douessin vous content leur mystère

L'été en Anjou. Il y a 10 millions d'années, la région de Doué était une terre immergée. Il en subsiste tout un monde souterrain, mis en scène dans une scénographie spectaculaire.

Petits et grands sont invités à mettre tous leurs sens en éveil. La scénographie *Le mystère des faluns*, c'est jusqu'au 1^{er} novembre au site troglodytique des Perrières, à Doué-la-Fontaine. L'évolution géologique du lieu depuis dix millions d'années est ici condensée en un somptueux poème visuel.

Validé par un comité scientifique, *Le Mystère des Faluns* propose au visiteur une plongée dans un monde à la fois sous-marin et souterrain. Le ton est donné d'emblée avec un film d'animation du réalisateur nantais Raphaël Lerays. Tout en anamorphoses gracieuses, il fournit les repères chronologiques sur les espèces aquatiques qui ont peuplé le site. Jusqu'à ce que la mer se retire, et que se forment des couches sédimentaires de roche coquillière. Mieux connue sous le nom de faluns.

Ballet d'algues géantes

La suite de la visite ? Lumière tamisée et imagination sollicitée tout au long des 600 mètres du parcours. La galerie mesure jusqu'à vingt mètres de hauteur. Sur les parois, des algues géantes se déploient en un ballet enchanteur. Des cris d'animaux, des bruits de ressac accompagnent le visiteur. Convié au bal des méduses, il traverse ensuite, tel Jonas, le ventre (squelettique) d'une baleine.

La mise en scène de ce rêve éveillé est l'œuvre de Lucie Lom. Une agence implantée à Angers. « **Pour cette installation, nous avons coordonné une quinzaine de compétences : plasticiens, sculpteurs, vidéastes, musiciens...** Ce lieu magique nous fascinait. Il est tellement beau qu'il fallait en révéler l'histoire », s'extasie Philippe Leduc,



Dans les caves cathédrales du « *Mystère des Faluns* », à Doué-la-Fontaine, découvrez le bal des méduses et traversez le squelette d'une baleine.

l'un des scénographes fondateurs du collectif.

Création des « caves cathédrales »

Le voyage s'achève par un aperçu du travail des paysans carriers. Jusqu'au milieu du XX^e siècle, ils extraient le falun par une petite ouverture qu'ils rebouchaient pour cultiver leurs champs. « **Au XVIII^e siècle, Doué-la-Fontaine grandit sous l'impulsion de la culture du rosier. Une**

population nouvelle a besoin de logements, et donc de pierre de construction », révèle la directrice du pôle tourisme de la ville, Violaine Guilloteau. Ainsi, les carriers ont créé les « caves cathédrales », galeries qui ont servi de champignonnières entre 1940 et 1970. Avant de revivre grâce au tourisme.

En 2015, *Le mystère des faluns* a accueilli à lui seul 38 000 visiteurs en neuf mois.

Vincent FAURE

Ouvert tous les jours de 10 h à 19 h, jusqu'au 15 septembre, puis de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h, sauf le lundi, jusqu'au 1^{er} novembre. Site troglodytique des Perrières à Doué-la-Fontaine. Tarifs compris entre 4,50 € et 7 €, gratuit pour les moins de 5 ans. Renseignements, au 02 41 59 71 29 ou sur www.les-perrieres.com.